

Dottorato curricula italiano inglese

Curricula dottorali afferenti al Corso di dottorato

1) Curriculum filosofico/1) Philosophical curriculum

Proff.: Furia Valori, Massimiliano Marianelli, Nicoletta Ghigi, Marco Casucci, Luca Alci, Fabio Marcelli, Francesco Federico Calemi

Le direttrici di ricerca del Curriculum Filosofico (SSD M-Fil/01, M-Fil/02, M-Fil/06, SPS/01, L-Art/02) percorrono i temi fondamentali della Storia della filosofia, della Filosofia teoretica, della Filosofia della religione, della Logica e della Filosofia della Scienza, con particolare attenzione alle diverse declinazioni moderne e contemporanee della dialettica, della gnoseologia, dell'ermeneutica, della fenomenologia, della filosofia analitica. I temi dell'ontologia generale, sociale e della persona sono ampiamente percorsi; particolare attenzione è rivolta ai temi dell'umanesimo, nelle molteplici declinazioni in senso diacronico e sincronico, in rapporto alle problematiche della considerazione filosofica della tecnica, dell'ambiente; sono affrontati i percorsi della relazione, del linguaggio, della comunicazione e del virtuale. Importanti le direttrici di ricerca della filosofia politica e le sue implicazioni con l'etica, l'etica sociale e con l'economia civile. Particolare attenzione è rivolta alla riflessione sull'arte, alla declinazione del suo rapporto con la storia dell'arte in un'ottica interdisciplinare volta anche alla gestione responsabile del patrimonio culturale. Queste attività di ricerca, gli insegnamenti ad hoc, i seminari, i laboratori programmati, le ulteriori proposte convegnistiche, seminariali e di approfondimento e la costante attività di supervisione condotta dai docenti, costituiscono la base per la formazione alla ricerca di base e avanzata dei/delle dottorandi/e.

The main research fields of the philosophical curriculum (SSD M-Fil/01, M-Fil/02, M-Fil/06, SPS/01, L-Art/02) investigate the fundamental topics of History of Philosophy, Theoretical Philosophy, Philosophy of Religion, Logic and Philosophy of Science, with a specific focus on the different meanings of dialectic, gnoseology, hermeneutics, phenomenology and analytics as they are developed both in modern and contemporary philosophy. The themes of general, social and personal ontology are widely faced; a particular attention is paid to the topics of humanism, in its multiple meaning both in diachronic and synchronic sense, in relationship with the question of technics and environment; courses concerning language, communication and virtual reality are also headed. Another important field of research concerns the reflection on art and history of art devoted to a responsible management of the cultural heritage. All those research fields, the specific courses, the seminars, the planned laboratories, the meetings and conferences and the constant supervision of the professors are the fundamentals for the formation to the basic research for the PhD students.