

## **Seminari sinologici (2022-2023)**



**Gabriele Tola**, *Stesura e attribuzione del “Pi wang”*: Xu Guangqi tra dispute religiose e problematiche linguistiche (Venerdì 21 ottobre, ore 16:30)

**Federico Squarcini**, *Del connubio tra yoga e yogācāra. Ossia, sui vantaggi del vivere tra l'incudine e il martello* (Giovedì 27 ottobre, ore 14:30)

**Xiaoxiao Xu**, *Monk Poet Taixu: An Imagery Analysis of Bell Images in his Poetry* (Venerdì 4 novembre, ore 16:30)

**Massimiliano Portoghese**, *Legitimizing Buddhism in Early Medieval China: The Robe as a Marker of Identity* (Giovedì 24 Novembre, ore 14:30)

**Maurizio Scarpari**, *Xi Jinping e il nuovo ordine mondiale: fondamenti storici e dottrinali* (Giovedì 24 novembre, ore 16:30)

**Matteo Sgorbati**, *Buddhists Engagements with Psychoanalysis in Early Twenty-Century China* (Giovedì 1 Dicembre, ore 14:30)

**Stefano Costantini**, *I vissuti socio-emotivi dei giovani studenti di origine cinese analizzati come possibile concausa al drop-out nelle scuole del territorio tra Firenze, Campi Bisenzio e Prato* (Venerdì 2 dicembre, ore 10:00)

**Attilio Andreini**, *Perché, dopo la Grammatica (2020), il Corso di lingua cinese classica e letteraria (2022)?* (Venerdì 16 dicembre, h. 14:39)